

16 Kunst und Kultur

50 Klassiker Künstlerinnen

Malerinnen, Bildhauerinnen und Fotografinnen

Haberlik, Christina

Mazzoni, Ira Diana

50 Klassiker Künstlerinnen -namhafte Frauen in der Kunst, von der Renaissance bis ins 20. Jahrhundert. Jeder Kurzesay gibt Einblick in das Werk einer Künstlerin und ihre Lebensumstände.

Gerstenberg 19,95 €

Angelika Kauffmann (1741 – 1807)

„Eine Dichterin mit dem Pinsel“

Alexander, David (HgIn)

Allen, Brian (HgIn)

Baumgärtel, Bettina (HgIn)

Schon zu Lebzeiten war Angelika Kauffmann ein in ganz Europa anerkannte Malerin. Diese erste umfassende Monografie, die hier in einer Sonderausgabe angeboten wird, stellt das Leben der Künstlerin und ihr mit etwa 1500 Gemälden, Zeichnungen und Radierungen umfangreiches Werk in all seinen Aspekten vor.

HatjeCantz 39,95 €

Anna Gaskel – Visit To Remarkable Places

Kittelmann, Udo (HgIn)

Die amerikanische Foto- und Videokünstlerin inszeniert in perfekter filmischer Lichtregie und Raumordnung das Unheimliche und Böse, sie führt die BetrachterIn in eine Welt jenseits von Logik und diesseitiger Ordnung, in der keine Orientierung möglich ist. Anna Gaskel treibt ein wohl-durchdachtes Spiel. Es gibt auch Exemplare einer limitierten, von der Künstlerin handsignierten Ausgabe zum Preis von DM 148,00 EURO 76,00.

DuMont 24,90 €

Annelise Kretschmer

Fotografien 1927 – 1937

In ihrer täglichen Arbeit war die Fotografin auf Porträts spezialisiert. Dieser Band zeigt einige ihrer Fotografien insbesondere von Kindern und jungen Frauen. Er enthält Bilder von ihren Reisen nach Paris, Spiekeroog und Hiddensee, sowie Motive aus dem Ruhrgebiet. Bearbeitet und mit einem Essay von Esther Ruelfs sowie einem Interview mit Annelise Kretschmer von Ute Eskildsen.

Steidl (September 2003) 20,00 €

Annie Leibovitz

American Music

„American Music“ ist eine hochkarätige Sammlung von Aufnahmen -Portraits und Bilder von den Kultstätten des Pop und Rock -, die teils aus dem Leibovitz-Archiv stammen: Portraits von Ray Charles, Aretha Franklin, Elvis Presley und Tina Turner u.v.m. Mit Essays für fünf Stars der Szene -Patti Smith, Rosanne Cash, Lou Reed, Beck und Mos Def - und Kurzbiographien aller in diesem Band versammelten Musikerinnen und Musiker.

Schirmer Mosel (Oktober 2003) 78,00 €

Architektinnen

von Julia Morgan bis Zaha Hadid

Ricon Baldessarini, Sonia

Museumsbauten oder Villen, Feuerwehrrhäuser oder Studentinnenwohnheime, familiengerechte Wohnungen oder Appartements für die berufstätige Frau, die von den Architektinnen durchgeführten Bauten umfassen sämtliche Genres, ob in Amerika, Brasilien, Japan oder Europa, ob zu Beginn des 20. Jahrhunderts oder der Gegenwart. In zwölf Porträts unternimmt die Autorin einen Streifzug quer durch die Baugeschichte von den Pionierinnen bis hin zu Architektinnen der Gegenwart.

Aviva 22,50 €

Audrey Style

Clark Keogh, Pamela

Neuaufgabe einer Biographie der besonderen Art. Bietet Details, Fakten und Beobachtungen was den Stil des Phänomen Audrey Hephurn ausmachte: über 100 Photographien, Statements von Hollywood – KollegInnen, Fans, Freunden oder Verwandten und Tips, wie das „Audrey-Feeling“ auch heute noch zu erreichen ist.

Schirmer Mosel 39,80 €

Babylon Babies

Lafontaine, Marie-Jo

In ihrer jüngsten Serie zeigt die Foto- und Video-Künstlerin Marie-Jo Lafontaine großformatige Porträtfotos von Jugendlichen vor intensivfarbigen monochromen Hintergründen.

HatjeCantz 49,80 €

Bestandsaufnahme

Die Arbeiten von Christine Hill und Volksboutique

Steiner, Barbara (HgIn)

u.a., (HgIn)

Das Buch gibt einen Einblick in das Werk von Christine Hill, darunter auch in die unter dem Namen Volksboutique zusammengefaßten Projekte, die in den letzten zehn Jahren entstanden sind.

HatjeCantz ca.24,80 €

CHIC

Die Pariser Moderne fotografiert von Threse Bonney

CHIC gibt einen umfassenden Überblick über Architektur, Design und Lebensart der 20er und 30er Jahre in Paris, berichtet aus dem Leben der erfolgreichen Fotografin Threse Bonney und liest sich darüber hinaus wie das "Who is Who" jener Epoche. Der exklusive Fotoband ist eine Augenweide für alle, die sich an Architektur und Design der Moderne nicht satt sehen können.

Edition Ebersbach 45,00 €

Chiharu Shiota "The Way into Silence"

Katalog

Jahn, Andrea (HgIn)

Die japanische Künstlerin entwickelt auf der Basis von Performances Installationen, die das Publikum umgeben wie ein psychischer Raum. Shiota arbeitet dabei mit Erde, Wasser und Feuer – Elementen, die sich im Produktionsprozess in die Objekte und Fundstücke ihrer Installation einschreiben. Ausstellung: Württembergischer Kunstverein Stuttgart vom 26.4. bis 29.6.2003

Wunderhorn ca.26,00 €

Cindy Sherman

Untitled Film Stills

Das Museum of Modern Art in New York würdigt die längst unbestrittene Bedeutung von Cindy Shermans "Untitled Film Stills" in einer Publikation, die den Zyklus erstmals komplett präsentiert.

Schirmer Mosel (Oktober 2003) 39,80 €

Close to the Eyes

The Portraits of Xiao Hui Wang

Xiao Hui Wang,

Aus dem inzwischen zu einem beachtlichen Umfang angewachsenen Porträtwerk der Deutsch-Chinesin Xiao Hui Wang zeigt dieser Band 70 der bedeutendsten Aufnahmen. In eigenen Texten führt uns die Fotografin mit großer Sensibilität in ihr porträtkünstlerisches Schaffen ein.

Prestel 39,95 €

Corinne Wasmuth

Malerei 1990 -2003

Die durchgehend farbig bebilderte Publikation versammelt alle Gemälde Corinne Wasmuth aus den Jahren 1990 – 2003. Erkennbar wird das schon jetzt komplexe und umfangreiche Werk einer noch jungen Künstlerin, deren großformatige Gemälde in den wichtigsten Malereiausstellungen der letzten Zeit besondere Aufmerksamkeit erregt haben. Ausstellungen: Staatliche Kunsthalle Baden Baden 20.9. – 16.11.2003/ Museum Haus Esters, Krefeld Oktober 2004 – Januar 2005.

HatjeCantz (September 2003) ca.20,00 €

Cosima von Bonin – Bruder Poul Sticht In See

Ylmaz, Dziejwior

Cosima von Bonins Installationen, Videos, Objekte, von ihr selbst organisierte Veranstaltungen zwischen bildender Kunst, Musik, Theorie sowie der sorgfältig inszenierte Auftritt der eigenen Person sind Teil eines Geflechts von verschiedensten Erinnerungs- und Erzählebenen und autobiographischen Bezügen sowie ironischen Verweisen auf die Welt von Markenkult und Mode unserer Tage. Es gibt ebenfalls eine limitierte, von der Künstlerin handsignierte Ausgabe zum Preis von DM 198,00 EURO 102,00.

DuMont 29,80 €

Cosima von Bonin's Fondorientierte Ausstattung

Fiedler, Elisabeth (HgIn)

Cosima von Bonin's künstlerische Praxis ist vielseitig: Sie beschränkt sich auf keine Medium, realisiert gleichwertige Bilder, Skulpturen, Installationen, Performances und Filme. Sie fertigt Stoffarbeiten aus diversen Textilien und setzt dabei bewußt Techniken wie Nähen und Sticken ein, die allgemein als feminin gelten. -... eine Frau auf dem Weg zum Starruhm...

HatjeCantz 29,80 €

Das Insektenbuch

Metamorphosis Insectorum Surinamensium

Merian, Maria Sibylla

Das berühmte Insektenbuch von Maria Sibylla Merian in einer großformatigen Taschenbuchausgabe. Es gilt als das Hauptwerk der Kupferstecherin und Naturforscherin (1647-1717)

Insel 10,30 €

Das Material der Kunst

Eine andere Geschichte der Moderne

Wagner, Monika

Dieses Buch bietet zum ersten Mal eine umfassende Untersuchung der Verwendung und Bedeutung von Materialien in der Kunst des 20. Jahrhunderts. Mit ihrer kritischen Rekonstruktion der Materialbedeutung eröffnet die Autorin einen völlig neuen Zugang zum Verständnis moderner Kunst.

C.H.Beck 24,90 €

Das Reservierte Viertel in Tunis

Fotografien

Sopault, Re

Die hier wieder veröffentlichten Fotografien sind 1938 in Tunis entstanden. Sie sind eine einzigartige Bild-Dokumentation. Re Soupault war es als einziger Person erlaubt, im Reservierten Viertel von Tunis zu fotografieren. Dort lebten von ihrer Familie oder ihren Ehemännern verstoßene Frauen. Diese Frauen mußten sich prostituieren oder betteln gehen, um ihren Lebensunterhalt zu verdienen. Re Soupault (1901-1996, geb. Erna Niemeyer) zum 100. Geburtstag. Ausstellung: Galerie Muelder-Bruns, Heidelberg vom 27.10. Bis 24.11.2001. EU-RO ca. 40,00

Wunderhorn 18,50 €

Denn da ist nichts mehr, wie es die Natur gewollt.

Porträts von Künstlerinnen und Schriftstellerinnen um 1900

Jürigs, Britta (HgIn)

Künstlerinnen und Schriftstellerinnen an der von Impressionismus, Naturalismus oder Symbolismus geprägten Jahrhundertwende im Streben nach geistiger wie materieller Selbstständigkeit kämpften sie um einen gleichberechtigten Platz in der Gesellschaft oder eroberten die Boheme.

Aviva 21,50 €

Der Garten der Künstlerinnen

33 Porträts

Korda (Fotos), Corinne

Landau (Fotos), Carina

Seeling, Charlotte

Künstlerinnen betrachten Garten und Natur mit ganz eigenem Blick. Wie unterschiedlich ihre Sichtweisen sind, zeigt Charlotte Seeling in ihrem neuen Buch, in dem dank ihrer sensiblen, das Wesentliche erfassende Annäherung jede Einzelne vorm inneren Auge der Leserin lebendig wird.

Gerstenberg 49,90 €

Der Tod und das Mädchen I-V

Fünf Prinzessinnendramen

Jelinek, Elfriede

Fünf kleine Dramen der erfolgreichsten Theaterautorin unserer Zeit.

Berliner Taschenbuch Verlag ca.8,90 €

Designerinnen

Vom Salzstreuer bis zum Automobil

Jürigs, Britta (HgIn)

Salzstreuer oder Hängelampen, Kaffeekännchen oder Stapelstühle, funktionelle Autos oder Sessel für GenießerInnen: Designerinnen entwerfen Möbel, Keramik oder technisches Design, exklusive Objekte oder alltägliche Gebrauchsgüter – heute wie auch zu Beginn des 20. Jahrhunderts. Eine Entdeckungsreise in die Gestaltungsgeschichte von Frauen anhand von 15 Porträts.

Aviva 19,80 €

Diane Arbus

Revelations

Die große Monographie: Revelations / Enthüllungen. Gut dreißig Jahre nach ihrem Freitod erscheint endlich die große, umfassende Monographie zum photographischen Werk von Diane Arbus (1923 – 1971). Und sie ist ein opulentes, das für lange Zeit maßgebliche Arbus-Buch geworden: 200 aufwendig gedruckte Duotone-Tafeln, 300 Farbabbildungen.

Schirmer Mosel 98,00 €

Diane Arbus – Photographien

Die berühmte Monographie

Arbus, Doon (HgIn)

Israel, Marvin (HgIn)

Diane Arbus (1923-1971) gehört mit ihren verstörenden Bildern von psychisch deformierten Menschen, Freaks und Außenseitern der Gesellschaft heute zu den "Klassikern" der amerikanischen Photographie.

Schirmer Mosel 29,80 €

Die realen Frauen der Surrealisten

Simone Breton, Gala Iuard, Elsa Triolet

Hörner, Unda

Liebe und Begehren, das waren für die männlichen Surrealisten die wahrhaft revolutionären Kräfte. Aber weil sie den weiblichen Part ausblendeten, gerieten ideale Vorstellungen und gelebte Liebe in Widerspruch zueinander. Unda Hörner geht diesen Konflikt nach und zeigt, wie sich die drei Frauen vom Liebesideal ihrer Männer lösten.

Suhrkamp 10,00 €

Die St.Petersburger Aquarelle

Hollmann, Eckhard (HgIn)

Wunderbare Bilder einer für ihre Zeit ungewöhnlich emanzipierten und sowohl künstlerisch wie naturwissenschaftlich begabten Frau. Eine fast unbekanntes Natur-Sammlung wird erstmals in einer bibliophilen Ausgabe publiziert.

Prestel (September 2003) 78,00 €

Ein Haus aus Sprache

Dramatikerinnen und das andere Theater

Kraft, Helga

Dieses Buch bietet einen Überblick über das von Frauen verfaßte deutschsprachige Drama. Stücke, Positionen und Kontroversen von Autorinnen, die ihre Geschlechterrollen auf der Bühne thematisiert haben – von Hrotsvith von Gandersheim über Charlotte Birch-Pfeiffer bis zu Elfriede Jelinek, werden ausführlich untersucht.

Metzler 9,90 €

Elisabeth Arpagaus Aude

Affentranger-Kirchrath, Angelika

Elisabeth Arpagaus ist Malerin aus Überzeugung. Farbe bedeutet ihr auch eine jahrzehntelange Forschungsarbeit ein unergründliches Phänomen. Sie instrumentalisiert sie nicht als geringfügiges Mittel zur Bilderzeugung, sie nützt ihr Potential als eigengestalterische Kraft.

Benteli (September 2003) 32,00 €

Elisabeth Hase

Fotografien 1928 -1943

Elisabeth Hase war eine findige Fotografin mit geschäftlichem Geschick und einem eigenen Studio – sie war eine ungewöhnliche Frau, die mit Fotografie ihre Familie ernährte zu einer Zeit, da weder die Frau in der Gesellschaft noch die Fotografie als Kunstform wirklich emanzipiert war. Dieser Band vermittelt erstmals einen Einblick in ihr vielgestaltiges Werk. Bearbeitet und mit einem Essay von Gabriele Lohmann sowie einem Text von Nani Simonis.

Steidl (September 2003) 20,00 €

Erika Giovanna Klien

Wien New York 1900 – 1957

Hapkemeyer, (HgIn)

Leitner, (HgIn)

Rochowanski, (HgIn)

u.a., (HgIn)

Die Arbeiten von Erika Giovanna Klien, einer der bedeutendsten österreichischen Künstlerinnen des 20. Jahrhunderts, sind bis heute ein Geheimtipp. Mit ihrem Werk ordnet sie sich in die von Franz Cizek ins Leben gerufene Schule des Wiener Kinetismus ein, eine zwischen Kubismus und Futurismus angesiedelte Sonderform des Konstruktivismus. In der geschichtlichen Perspektive ist Erika Giovanna Klien die Leitfigur dieser an der internationalen Moderne sich orientierenden, letztlich jedoch sehr eigenständigen Kunstrichtung. Ausstellung: Rupertinum Salzburg 9.6.-8.7.2001.

HatjeCantz 39,88 €

Fluxus – Flirt – Feminismus?

Carolee Schneemanns Körperkunst und die Avantgarde

Kubitza, Anette

Anette Kubitza untersucht entscheidende Arbeiten der New Yorker Künstlerin Carolee Schneemann der 1960er Jahre in ihrem sozialen und kulturellen Entstehungsumfeld, der US-amerikanischen Avantgarde, der frühen internationalen Aktionskunst und der sozialen Liberalisierungsbewegung dieser Dekade.

Reimer 49,00 €

Frau Faltermeiers Blumenladen

Blumenbilder und Gedichte

Ohlbaum, Isolde

Die Fotografin Isolde Ohlbaum hat sich vom Charme des alteingesessenen Münchner Blumen geschäfts inspirieren lassen und durch die Jahreszeiten hindurch zahlreiche Blüten in ihrer Einzigartigkeit festgehalten. Ergänzt durch eine Vielzahl von Blumengedichten aus den letzten drei Jahrhunderten, ist dieser Bildband statt oder mit Blumen das ideale Geschenk für jede Gelegenheit.

Sanssouci 12,90 €

Frau im Bild

Inszenierte Weiblichkeit in der Sammlung Würth

Kunsthalle Würth, (HgIn)

Weber, Sylvia C. (HgIn)

Der Band zeigt die Darstellung von Frauen in der bildenden Kunst des 20. Jahrhunderts an Beispielen aus der Sammlung Würth. Mit Höhepunkten der Sammlung von Picasso, Nolde, Beckmann u.a. Der Begleitband zur aktuellen Ausstellung in der Kunsthalle Würth in Schwäbisch Hall ist dem "Frauenbildnis" in den letzten hundert Jahren gewidmet und damit auch in der Regel männlich konstruierten Vorstellungen von Weiblichkeit. Zweisprachig Deutsch/English. Wie die Gorilla-Girls in New York schon in den frühen Jahren der Frauenbewegung sagten: "als Frau kommst Du nur nackt oder tot in's Museum – am besten ist es, frau ist beides". -meint Uschi.

Swiridoff 24,60 €

Frauen und Film 64

- Medien -

Mit dem Themenschwerpunkt "Medien" läßt sich an eine frühere Ausgabe von Frauen und Film aus dem Jahr 1981 anknüpfen (Heft 29, Mixed Media)

Stroemfeld Verlag 20,00 €

Frauen vor 10 Uhr morgens

Photographien

Vial, Veronique

Es scheint so richtig Spaß zu machen, Frauen beim Aufwachen zuzusehen – erst recht, wenn es sich um Prominente handelt. Veronique Vidal ist ein Jahr lang sehr früh aufgestanden um die bekannten Frauen wie Daryl Hannah, Sigourney Weaver, Demi Moore, Winona Ryder, Milla Jovovich, Emma Thompson, Patricia Arquette auf ihren Weg in den Tag zu begleiten. Broschierte Sonderausgabe. EURO ca. 24,55

Schirmer Mosel 25,46 €

Frida Kahlo

Die Malerin im Blauen Haus

Holzhey, Magdalena

Das Buch erzählt von einer großen Künstlerin in einer uns fremden Welt voller Geheimnisse.

Prestel 14,95 €

Frida Kahlo – Gemälde

Die große Monographie

Prignitz-Poda, Helga

Diese Monographie präsentiert das malerische Werk von Frida Kahlo in einer ungewöhnlichen, dafür umso erhellenderen Form: Die Reproduktionen ausgewählter Meisterwerke sind in Großformat Ausschnitte der einzelnen Gemälde gegenübergestellt, die den ganzen Detailreichtum, die Schönheiten und Abgründe der Kunst Frida Kahlos sichtbar werden lassen. Ein wunderschöner Band.

Schirmer Mosel 78,00 €

Fünf Malerinnen der frühen Moderne

Hille, Karoline

Die vorgestellten Künstlerinnen: Suzanna Valadon, Paula Modersohn-Becker, Gabriele Münter, Sonia Delaunay-Terk und Ljubow Popowa, gehören zu den bedeutenden europäischen Malerinnen des 20. Jahrhunderts. Allerdings fehlt ihnen bis heute die gebührende Anerkennung. Im kollektiven Gedächtnis der Epoche sind sie nicht präsent. Dieser Band zeigt ganz neue Perspektiven auf die enge Verknüpfung von Leben und Werk dieser berühmten Künstlerinnen auf.

Reclam 19,90 €

Gabriele Münter

Friedel, Prof.Dr.Helmut

Hoberg, Dr.Annegret

Endlich gibt es wieder ein populäres, umfassendes Münter-Buch. Das farbenprächtige, expressive Werk dieser faszinierenden Künstlerin hat bis heute nichts von seiner Strahlkraft verloren.

Prestel (September 2003) 24,95 €

Georgia O'Keeffe

Curiger, Bice (HgIn)

Fuchs, Rudi (HgIn)

Radcliff, Carter (HgIn)

Storr u.a., Robert (HgIn)

Die vorliegende großformatige Monografie zu Georgia O'Keeffe will den Betrachtern eine vertiefte Begegnung mit ihrem Werk ermöglichen, einer Malerei, deren eigenwillige Charakteristik eine Art Schwebezustand ist. Ausstellung. Kunsthaus Zürich 23.10.2003 – 1.2.2004.

HatjeCantz (November 2003) 49,80 €

Georgia O'Keeffe Gemälde

Sonderausgabe

Dieser kleine Band, der rechtzeitig zur großen O'Keeffe-Retrospektive in Zürich erscheint, versammelt 39 ihrer bedeutendsten Meisterwerke.

Schirmer Mosel 4,95 €

Heteroptera

Das Schöne und das Andere oder Bilder einer mutierenden Welt

Hesse-Honegger, Cornelia

Ihre international gefeierten und weltweit ausgestellten Bilder sind akribische Bestandsaufnahmen vom Wunder des Lebens. Details von der Schönheit der Natur – und ihrer Zerstörung durch die Menschen.

Steidl 42,00 €

Hors-Champ, Zeichnungen

Hinsberg, Katharina

Katharina Hinsberg folgt zeichnerisch entstandenen Linien mit dem Seziermesser und schneidet sie aus. Die Grenzen zwischen Form und Nichtform fließen ineinander, scharf und gleichzeitig unscharf, je nach Fokussierung, wirken ihre reduzierten Formulierungen – hermetischen Zeichen, die durch Rhythmus und Regelmäßigkeit manchmal an ein geheimes, strenges Schriftsystem erinnern.

Weidle 19,00 €

Inge Morath -Last Journey – Letzte Reise

Grenz.Räume Zweisprachige Ausgabe Deutsch/Englisch

Strassegger, Regina

Die berühmte Fotografin besuchte 2001 – einer Sehnsucht folgend – auf drei Reisen den steirisch-slowenischen Grenzraum, das Land ihrer Vorfahren. Die Beobachtungskunst dieser großen Fotografin wird nochmals in all ihren Facetten sichtbar. Inge Morath starb im Januar 2002.

Prestel 49,95 €

Intermezzo! LILLI FISCHER**(Und meine Seele) spannte/ Weit ihre Flügel aus***Museum Georg Schäfer,*

Bereits in ihrem Frühwerk berief sich Lilli Fischer auf die deutsche Romantik. In der Eröffnungsausstellung im Museum Georg Schäfer, Schweinfurt, umspielt Lilli Fischer drei große Bereiche: Phantasie, Seele, arktische Landschaft. Damit aktualisiert sie bekannte Motive der deutschen Romantik in eigenwilliger Weise.

Hirmer

12,80 €

Irene Andessner**I am**

Die österreichische Künstlerin Irene Andessner (geb. 1954 in Salzburg) arbeitet seit zehn Jahren an einer Neubestimmung des Genres Selbstporträt. Der vorliegende, von der Künstlerin gestaltete Band führt mit dieser und weiteren Arbeiten eine repräsentative Werkauswahl vor.

HatjeCantz

ca.39,80 €

Jenny Holzer – Neue Nationalgalerie Berlin*American Academy in Berlin, (HgIn)**Neue Nationalgalerie Berlin, (HgIn)*

Jenny Holzers Kunst spiegelt die virtuelle Ästhetik der Stadt von heute, alles bewegt sich, alles wuchert rund um die Berliner Architektur des Potsdamer Platzes. Ihre Arbeiten holen die Bilder von der Straße in den Kunstraum und schicken sie wieder zurück, doch für einen Moment entfalten die Zeichen der Massenkultur ihre Poesie.

DuMont

50,00 €

Jutta Bosch**24-teiliger Gemäldezyklus "Requiem"***Museum Würth, (HgIn)**Weber, C.Sylvia (HgIn)*

Jutta Bosch wendet sich in ihrer auf Bildern und Musik beruhenden Installation dem "Requiem" von Wolfgang Amadeus Mozart zu. Sie hat sich einzelne Abschnitte aus dem Werk herausgegriffen und, während sie sich die Musik anhörte, dazu gemalt.

Swiridoff

ca.12,70 €

Kiki Smith**small sculptures and large drawings***Reinhardt, Brigitte*

Die Publikation zeigt neue Skulpturen, Zeichnungen und Rauminstallationen der Künstlerin. Einzelne und mehrteilige Arbeiten setzen sich nun mit dem gesamten Kosmos von Mensch, Tier, Landschaft und Gestirn auseinander. Kiki Smith integriert Ornamentales und arbeitet vermehrt mit Glas. Zudem entstehen eindrucksvolle grafische Blätter.

HatjeCantz

19,80 €

Kveta Pacovska Open Space**Texte deutsch/ englisch/ französisch***Fondation M.von Cronenbold, (HgIn)*

Die tschechische Künstlerin Kveta Pacovska lässt sich nicht einordnen, und der Reichtum, die vielfältigen Facetten und die ausgesprochene Eigenständigkeit lassen sich nicht zusammenfassen. Das Berühren, das Bearbeiten der Materialien, alles was die fünf Sinne umfasst und miteinbezieht, das ist der künstlerische Weg, dem sie folgt. Dreidimensionale Kunstobjekte, grossformatige Bilder und Papierskulpturen werden in den bedeutendsten Museen und Galerien rund um den Globus ausgestellt.

Benteli

39,90 €

Künstlerinnen**Von der Renaissance bis heute***Buchholz, Elke Linda*

Künstlerinnen: Ein immer wieder vernachlässigtes Thema. Hier in diesem Band sorgfältig und umfassend aufbereitet. Mit Beiträgen, die die Kunst der einzelnen Jahrhunderte kurz umreißen, ergänzt durch frauenspezifische Themenschwerpunkte.

Prestel (September 2003)

29,95 €

Künstlerinnen in Deutschland

Arbeit zwischen Kulturbetrieb und Eigensinn in Zusammenarbeit mit Hiltrude Ebert, Claudia Feest und Christiane Lange

der Philipp Morris Kunstförderung, mit Unterstützung

Kulturforum der Sozialdemokratie,

Viele Jahre hat die Frage nach einer geschlechtsspezifischen künstlerischen Identität und dem Besonderen weiblicher Kunst die Debatte um den Status von Frauen in der Kunst dominiert. Das Buch fragt nach den Voraussetzungen und Perspektiven künstlerischer Arbeit in Zeiten ökonomischen und sozialen Wandels.

Klartext 14,90 €

La Fete -Die Schenkung

Niki de Saint Phalle

Der üppig illustrierte Bildband stellt die faszinierende künstlerische Entwicklung von Niki de Saint Phalle vor, eine der – im besten Sinne – populärsten Künstlerinnen unserer Zeit.

HatjeCantz 50,11 €

Laurie Simmons

In and around the House – Photographs 1976 – 78

Nitsch, Carolina (HgIn)

Das Buch präsentiert erstmals das zwischen 1976 und 1978 entstandene Frühwerk der amerikanischen Künstlerin. Die bisher unveröffentlichten Arbeiten stellen Laurie Simmons in die vorderste Reihe einer Künstlergeneration, deren Auseinandersetzung mit dem Medium Fotografie neue Impulse in die Gegenwartskunst hineintrug.

HatjeCantz ca.35,00 €

Lee Miller – Begegnungen

Porträts einer großen Fotografin des 20. Jahrhunderts

Calvocoressi, Richard

- Einfühlsame, einzigartige und bewegende Porträts z.B. von KünstlerInnen wie Picasso, Braque, Marlene Dietrich, Colette oder Igor Strawinsky - Die Biographie einer ungewöhnlichen Frau - Ein Zeitdokument europäischer Geschichte und Kultur im 20. Jahrhundert - Faszinierende Bilder, hervorragend gedruckt im Duotone

Nicolai 34,00 €

LOUISE BOURGEOIS

Deconstructin of the Father – Reconstructin of the Father, Schriften und Interviews 1923 – 2000

Bernadac, Marie-Laure (HgIn)

Obrist, Hans-Ulrich (HgIn)

Die Zerstörung des Vaters – ein Leben lang kämpft die Tochter gegen den Vater, dabei wird sie zur einer eigenständigen Künstlerin, deren Werke die Menschen rund um den Globus beeindruckten. Ihre Skulpturen zeugen von Prozessen, die in der persönlichen Geschichte und im Denken von Luise Bourgeois ihren Ursprung haben. So sind die hier versammelten Texte der Künstlerin, die Gespräche mit ihr, der Schlüssel zum Verständnis des bildnerischen und skulpturalen Werks.

Ammann 39,90 €

Louise Bourgeois: Works in Marble

Marmorarbeiten Zweisprachige Ausgabe in Deutsch und Englisch

Unterdörfer, Michaela

Die beeindruckenden Marmorarbeiten von Louise Bourgeois, der wichtigsten und eigenwilligsten Bildhauerin des 20. Jahrhunderts.

Prestel 49,95 €

Magdalena Jetelov

Not it is open on one position

Das vorliegende Künstlerbuch dokumentiert neben den "Implataten" vor allem die Arbeit "Insel": Nach dem Projekt in Island, wo sich eine natürliche Veränderung der Landschaft vollzieht, hat die Künstlerin – am Beispiel von Eitzweiler, einem Dorf bei Bergheim – eine von der Industrie zerstörte und umgeformte Landschaft zum Schauplatz ihrer Inszenierung gemacht. Der Titel des Buches greift, als Anagramm angelegt, die räumliche Durchdringung der vorgestellten Werke auf.

HatjeCantz ca.19,80 €

Maria Sibylla Merian

Künstlerin und Naturforscherin 1647 – 1717 Sonderausgabe

Wettengl, Kurt (HgIn)

Der vollständige Abdruck ihrer Briefe und vor allem 40 ihrer Aquarelle sowie das Studienbuch aus der St.Petersburger Akademie bieten in diesem Band umfangreiches Material zu Leben und Werk der außergewöhnlichen Künstlerin.

HatjeCantz 24,80 €

Marlen Dumas

Aquarelle

Knubben, Thomas (HgIn)

Osterwold, Tilman (HgIn)

Neben Collagen, Zeichnungen und Objekten kennzeichnen besonders Aquarelle das Werk der in den Niederlanden lebenden, in Südafrika geborenen Marlene Dumas. Ausstellung: Städtische Galerie Ravensburg 28.9. – 14.12.2003.

HatjeCantz 0,00 €

Meret Oppenheim

Spuren durchstandener Freiheit

Curiger, Bice

Meret Oppenheims Bilder, Skulpturen, Objekte und Zeichnungen sind Zeugnisse eines in grosser Unabhängigkeit und Offenheit entstandenen Oeuvres. Die aktuelle Bedeutung ihres Werkes, seine Fülle und Erneuerungskraft zeichnet Bice Curiger anhand von Meret Oppenheims Lebensstationen in Paris und in der Schweiz nach.

Scheidegger & Spiess 50,00 €

Monographie

Bilder, Schiessbilder, Assemblagen, Reliefs 1949 – 2000

de Saint Phalle, Niki

Niki de Saint Phalles Werk ist ein typisches Zeugnis unserer Zeit: vordergründig, plakativ und witzig. Diese monumentale Monographie zieht eine Zwischenbilanz über das Schaffen der einzigen weiblichen Künstlerin des 20. Jahrhunderts, die es gewagt hat, auf ihre Werke, auf Menschen und auf Konventionen zu schießen. Ihr künstlerisches Werk ist immens sowohl in seiner Menge wie auch in der Vielgestaltigkeit der geschaffenen Stücke.

Benteli 74,40 €

Mutterblicke

Fotografinnen sehen ihre Kinder

Mettner, Martina

Mutterblicke ist die erste Anthologie, die dem Schaffen international renommierter Fotografinnen gewidmet ist, die im Rahmen ihrer professionellen fotografischen Arbeit ihre eigenen Kinder portraitierten. Das Thema ist universell und zeitlos, die Palette der fotografischen Stile und Ansätze beeindruckend durch ihre Vielfalt. Zu den Fotografinnen, die mit ihrer Arbeit in diesem Band vertreten sind, gehören Sally Mann, Sheila Metzner, Flor Garduno, Sandi Fellman, Esther Haase, Verena von Gagern u.v.m. Ein Dokument weiblicher Fotografiengeschichte. DM 117,00

Edition Stemmler 59,80 €

Nachtwache

Langanky, Ute

Aus dem Dunkel der Nacht erscheinen in dem Fotoband von Ute Langanky die Sterne etwas näher: in den drei Kapiteln der Nachtwache verbinden sich treffend Elemente der Schwarzen Romantik mit der Präzision der militärischen Geschichte des Aufnahmeortes der ehemaligen Nato-Raketenstation Hombroich – wie jeder kriegerische Ort ein Nightmare. Erscheint Ende August 2001. Es gibt auch eine einmalige limitierte Auflage mit einem signierten Originalabzug eines Fotos der Serie Nachtwache zum Preis von DM 298,00 EURO 153,00.

DuMont 39,90 €

Neues Blumenbuch

Merian, Maria Sibylla

Edel gemacht – geschickt verpackt – für alle Gelegenheiten. Das Prestel Mini-Buch statt Blumenstrauß!

Prestel 6,95 €

Neues Blumenbuch

Nachdruck der 1680 in Nürnberg erschienenen Ausgabe

Merian, Maria Sibylla

Das berühmte Blumenbuch in einer großformatigen Taschenbuchausgabe – wunderschön-

Insel ca.10,00 €

Nickis Welt

Niki de Saint Phalle

Krempel, Ulrich

Eine fantasievolle Künstlerin entführt uns in ihre fröhliche, bunte und märchenhafte Welt voller Abenteuer und Geheimnisse.

Prestel 14,95 €

Niki de Saint Phalle

La Grotte

Das spektakuläre Vermächtnis der bliebenen Künstlerin. Farbenfroher Geschenkband für alle FreundInnen von Niki de Saint Phalles unverwechselbarer Kunst. Erscheint zur Eröffnung von La Grotte in Hannover im April 2003.

HatjeCantz ca.16,80 €

Photoarbeiten 1975 – 1995

Neuaufgabe

Sherman, Cindy

Die Amerikanerin Cindy Sherman, 1954 geboren, ist seit ihren ersten Photoarbeiten in den 70er Jahren zur wohl wichtigsten Persönlichkeiten der neueren Kunstszene gereift. Voller Lust am Spiel mit Rollen, Masken und Verkleidungen ist sie gleichzeitig Hauptdarstellerin, Regisseurin und Photographin ihrer oftmals schockierenden Werke.

Schirmer Mosel 29,80 €

Rachel Whiteread

Deutsche Guggenheim Berlin,

Der Schwerpunkt dieser Publikation bildet Rachel Whitereads jüngste Arbeit. In ihr bezieht sie sich auf eine einmalige, im zweiten Weltkrieg zerstörte Londoner Synagoge, die 1957 wieder aufgebaut und dreißig Jahre später geschlossen wurde. Heute dient es der Künstlerin als Studio und Wohnhaus. Die Abgüsse von Wohnung und Treppenhaus zeigen geometrische Zweckarchitektur, Übergangsstrukturen zwischen Privatem und Öffentlichkeit. Ausstellung: Deutsche Guggenheim Berlin 27.10. – 13.1.2002.

HatjeCantz 39,80 €

Rebecca Horn

Licht gefangen im Bauch des Wales

Lyrische Texte von Jaques Roubaud bilden den Ausgangspunkt für Lichtinstallationen der deutschen Künstlerin Rebecca Horn, die beigelegte CD enthält eigens dazu komponierte Sentenzen des neuseeländischen Jassmusikers Hayden Danlie Chisholm.

HatjeCantz 24,80 €

RECALL

Gabriele Undine Meyer

Sturzenhecker, Benedikt

Mit dem Titel RECALL No.2 verweist Gabriele Undine Meyer auf Erinnerungen. Die Arbeit kann verstanden werden als ein dreistufiger Versuch eines Erinnerungsprozesses, als ein Versuch, sich der Menschen der Vergangenheit anzunehmen.

Kerber (September 2003) 15,00 €

Renee Green – Between And Includings

Renee Green gehört zu den inhaltlich reflexivsten und politisch kritischsten Künstlerinnen der Gegenwart. Ihre materialreichen, raumbezogenen Installationen aus Objekten, Fotografien, Videos, Filmen und Textzitatzen trotzen jeder starren Identitätsfestlegung, indem sie der Eindeutigkeit und Übersichtlichkeit eine Absage erteilen. Sie bedient sich wissenschaftlicher Anleihen aus Archäologie, Anthropologie und Geschichtsschreibung, verwendet Ironie und Humor die jede Kategorisierung in Frage stellt.

DuMont 34,80 €

ROMY

Die unbekanntten Jahre

Fotos, die noch nie gezeigt wurden. Die private Romy in neuem Licht. Fotos von Franz Xaver Lederle

Gustav Lübke (Oktober 2003) ca.24,90 €

Rosalind Solomon – CHAPALINGAS

Photographien und Texte

Photographische Sammlung, (HgIn)

SK Stiftung Kultur, Köln, (HgIn)

Die Fotografien in Chapalingas entstanden auf Rosalind Solomons Reisen nach Mittel- und Südamerika, außerdem in asiatischen und europäischen Ländern, sowie in den Südstaaten der USA. Im Mittelpunkt ihrer Bildmotive stehen die Menschen und ihre Beziehungen zueinander. Es sind Momente des Alltags, Feste, Rituale, kulturelle Kontraste, die hier festgehalten sind, Architektur- und Landschaftsbilder. Sie zeugen von großer Entdeckerfreude und zielsicherer Umsetzung von Beobachtungen in sensibel abgestimmte Bilder.

Steidl 65,00 €

Sabine Hoffmann

Hirschwirtscheuer Künzelsau, von der (HgIn)

Weber, C.Sylvia (HgIn)

Sabine Hoffmann schafft in ihrer Auseinandersetzung mit Erscheinungen unserer Zeit Wand- und Rauminstallation und geht mit überraschenden Eingriffen in das urbane Umfeld. Werk und Ort zeugen von der Unbeständigkeit der condition humaine, doch auch von der Möglichkeit utopischer Entwürfe.

Swiridoff ca.12,70 €

Schwestern

30 Porträts in Bild und Text

Seggelke, Ute Karen

Ute Karen Seggelke porträtiert in dreißig Interviews und zahlreichen Fotos elf "Schwesternschaften". Jede der Schwestern berichtet aus ihrer eigenen Sicht. Das Fazit ist: Schwestern sind in jeder Hinsicht unglaublich verquickt – ihr Leben lang, ob sie wollen oder nicht.

Gerstenberg 29,90 €

Sophia Loren

Photographien von Tazio Secchiaroli

Bertelli, Giovanna (HgIn)

Über 150 Fotografien zeigen in diesem Band Sophia Loren relaxed in Drehpausen, zu Hause mit Mann und Sohn, auf dem Set mit Gregory Peck oder Omar Sharif und immer wieder Sophia in den schönsten Portraitstudien.

Schirmer Mosel (September 2003) 39,80 €

Sophie Taeuber-Arp

Arbeiten auf Papier zweisprachig: Deutsch/Englisch

Sophie Taeuber-Arp (1889-1943) ist eine der bedeutendsten Figuren der Schweizer Kunstgeschichte. In ihrem Schaffen nehmen Arbeiten auf Papier einen zentralen Platz ein. Erstmals werden in diesem Katalogbuch, das im Zusammenhang mit einer Präsentation des Kunstmuseum Solothurn entsteht, ihre Arbeiten auf Papier als Einheit speziell betrachtet und in ihren Zusammenhängen untersucht.

Kehrer Verlag 29,00 €

Sylvie Fleury

49000

Adriani, (HgIn)

Museum für Neue Kunst ZKM, (HgIn)

u.a., (HgIn)

Der verführerische Mix aus Mode, Kunst und Trivialkunst der Schweizer Künstlerin Sylvie Fleury in einem von ihr selbst gestalteten Buch.

HatjeCantz 39,80 €

Sämtliche Stücke

Zerbombt – Phaidras Liebe – Gesäubert – Gier – 4.48 Psychose -

Kane, Sarah

Sarah Kane zählt zu den wichtigsten Dramatikerinnen der Gegenwart. Mit der Wucht elisabethanischer Tragödien, großer Zärtlichkeit und Schönheit erzählen ihre Stücke von Gewalt und Liebe, Einsamkeit und der unstillbaren Sehnsucht nach Nähe.

Rowohlt 13,00 €

TATJANA

Tatjana Gsovsky 1901 – 1993

"Ich ging ans Theater und machte Ballett und hatte Lust, neue Ballette zu machen, nicht immer Schwanensee, nicht immer Dornröschen, nicht das, was man schon längst gemacht hat. Ich hatte dabei immer das Gefühl, als ob ich den Kölner Dom wieder von vorne bauen will oder das Pantheon. Die stehen ja schon. Man muß Neues bauen, Man muß Neues kreieren." T.G.

Alexander Verlag (September 2003) ca.25,00 €

Tracey Emin – I Used To Have Such A Good Imagination

Das Werk der britischen Künstlerin Tracey Emin hatte in den vergangenen zehn Jahren einen außerordentlichen Einfluß. Experimentell, erfindungsreich und ehrlich gestaltet sie mit ihrer Kunst sowohl die Verletzlichkeit als auch die Kraft ihrer Sexualität. Die von ihr selbst zusammengestellte Auswahl enthält viele bislang unveröffentlichte Zeichnungen und Fotografien.

DuMont 128,00 €

twen

Revision einer Legende

Koetzle, Michael (HgIn)

Wer in den 60er Jahren jung war, oder besser, sich jung fühlte, aufgeschlossen dachte und modern sein wollte, las twen. Jazz und Literatur, Mode und Design, Fotografie und Illustration, Lifestyle und Erotik – das waren die Themen dieser Zeitgeist Zeitschrift, die zum Kultobjekt wurde. Ich erinnere mich noch, das twen die erste Zeitschrift war, die über Lesben und lesbischsein in einer nicht diskriminierenden Art berichtete. In den 60er Jahren eine Revolution und deshalb empfehle ich auch dieses Buch – Uschi.

Prestel 24,95 €

Ursula

Diederich, (HgIn)

Weiss, (HgIn)

Ursula (Ursula Schultze-Bluhm, 1921;- 1999), eine Außenseiterin im Kunstbetrieb, hat ein facettenreiches, immer wieder überraschendes Werk hinterlassen. Zum 80. Geburtstag erscheint nun eine aktuelle, farbenprächtige Dokumentation über dieses vielschichtige, phantasievoll-magische Werk.

Hirmer 128,00 €

VENEDIG

Morath, Inge

Das Lebensbild einer Stadt und ihrer Menschen, weitab von den touristischen Motiven der Sightseeing-Fotografie. Zeitgeschichte. Inge Morath hat das Porträt einer Stadt festgehalten, wie es heute nicht mehr zu finden ist. Ein wunderbares und phantastisches Buch.

Otto Müller 36,00 €

Von Menschen und Küchen

21 Porträts und 49 Rezepte Mit ausführlichem Adressteil

Schindler, Nina

Seggelke, Ute Karen

Die Küche ist der mit besonderer Liebe gestaltete Mittelpunkt des Hauses, und wer auf sich hält, kocht für seine Gäste. Das gilt für die Profis ebenso wie für die Gourmets wie Minette Walters, Ingrid Noll u.a. Mit tollen Rezepten und einem besonderen Serviceteil ist dieses Buch eine Fundgrube für jede LiebhaberIn guten Essens.

Gerstenberg 39,90 €

Was für ein Schauspiel!

Deutschsprachige Dramatikerinnen des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart

Gleichauf, Ingeborg

Fünfzehn Porträts von Theaterautorinnen aus Deutschland, Österreich und der Schweiz zeigen, wie spannend und facettenreich von Frauen verfasste Texte fürs Theater sind, und machen Lust, sich deren Stücke anzuschauen, die immer häufiger auf den Spielplänen zu finden sind. Ein Buch für alle Theaterfans und für all diejenigen, die sich für die Literatur des 20. Jahrhunderts und der Gegenwart interessieren.

Aviva ca.19,50 €

Wilma Wiegmann

Die Vielseitigkeit im Werk von Wilma Wiegmann spiegelt die enorme Offenheit und Empfänglichkeit wieder, mit der sie die Eindrücke eines reichen Lebens verarbeitet. Farben werden zu Klängen und stets sind es das Licht und die Leuchtkraft in ihren Bildern, von denen sich die Betrachterin spontan angezogen fühlt.

Kerber ca.30,00 €

Women at Work

Douer, Alisa

Alisa Douer portraitiert in diesem großformatigen in Duotone gedruckten Bildband Frauen in für sie noch immer ungewöhnlichen Berufen. Kurzbiographien ergänzen die ganzseitigen Bilder, die sowohl der klassischen Portraitkunst wie der Sozialreportage verpflichtet sind.

Mandelbaum 24,90 €

Women By Women

Erotische Fotografie

Hack, Sophie

Kuhnen, Stephanie

Berühmte Fotografinnen fotografieren Frauen. Eine aufregende und sinnliche Revue erotischer Frauenporträts. Spannungsreiche Bildabfolge mit Zitaten der Fotografinnen und Porträtierten zu ihrer Arbeit sowie Kurzbiografien der Fotografinnen

Prestel 29,95 €

Zaha Hadid

Architektur

Noever, Peter (HgIn)

Eine umfassende Werkschau – mit den neuesten Projekten der berühmten Architektin Zaha Hadid. Eine Besonderheit bildet die Dokumentation der eigens für die Ausstellung im MAK entwickelten Installation "Ice Storm" – ein Raumexperiment mit ca. 300 qm Fläche, acht Tonnen schwer und sieben Meter hoch. Ausstellung im MAK, Wien 14.5 – 17.8.2003.

HatjeCantz ca.34,00 €

Zufällige Begegnungen

Photographien

Moon, Sarah

Dieses Buch zeigt Sarah Moons außergewöhnliche künstlerische, fast seismographische Begabung, Schwingungen und Stimmungen in surreale Bilder zu verwandeln, die wie Gedichte für sich allein stehen können, die aber andererseits auch als Sammlung die Zauberkraft eines von einer reichen und dunklen Stimme dargebotenen Liedes entfalten.

Schirmer Mosel 68,00 €